

Venez au Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz Métropole « Gabriel Pierné »

- regarder ou participer à des ateliers de musique, danse ou théâtre
- découvrir les disciplines enseignées au conservatoire
- essayer des instruments
- assister à des prestations
- rencontrer les professeurs

Retrouvez ci-dessous le programme de la journée par discipline.

## Le programme

### **■ Le public peut assister à des cours**

#### Accordéon

- 10h à 11h15 et 13h15 à 14h : classe de Damien Paradisi, salle P 200

#### Alto

- 10h à 12h15 : classe de Vincent Roth, salle T 210

- 15h à 17h : répétition d'orchestre avec Vincent Roth, salle T 210

#### Chant choral

- 10h à 12h45 : ensembles vocaux de Jean Anderbourg, salle T 005

#### Chant grégorien

- 10h à 12h : classe de Christian-Jacques Demollière, salle P 007

#### Composition et orchestration

- 12h à 17h : classe de Filippo Zapponi, salle P 202

#### Danse classique

- 11h à 12h45 et 14h à 17h : classe de Léonid Pissarenko, studio de danse

#### Danse contemporaine

- 11h à 12h : classe de Fanny Longa, studio de danse

#### Flûte à bec

- 10h30 à 11h30 et 14h à 15h : classe de Marianne Saintier, salle T 107

#### Formation musicale

- 10h à 11h15 : classe de Catherine Speyer, salle P 201

- 10h à 12h : classe de Clotilde Detrie, salle P 204

- 10h à 12h : classe de Raphaël Saur, salle T 319

- 10h à 12h45 : classe de Sonia Bastian, salle P 205

#### Hautbois

- 11h à 12h30 : classe de Serge Haerrig, salle T 001

#### Histoire du jazz

- 13h à 16h : classe de Damien Prud'homme, salle P 201

#### Jazz vocal

- 14h à 17h : classe de Valérie Graschaire, salle de jazz

## Piano

- 10h à 12h : classe de Christophe Dorniac, salle T 213

## Théâtre

- 10h à 13h et 13h30 à 15h : classe de Claudia Calvier-Primus, salle Koltès

- 15h à 17h : classe de Marie LLano, salle Koltès

## Trombone

- 13h à 16h : classe de Paul Lallement, salle T 211

## Trompette

- 10h à 12h45 : classe de Bernard Della Nave, salle T 203

## Violon

- 11h à 11h45 : classe de Hélène Houillon, auditorium

- 16h à 17h : répétition d'orchestre avec Dominique Lendormy, salle T 005

## Violoncelle

- 15h à 17h : répétition d'orchestre avec Jean Adolphe, salle T 001

## **Le public peut assister à des prestations musicales ou chorégraphiques**

### Accordéon

- 11h15 à 13h15 : classe de Damien Paradisi, salle P 200

### Alto

- 10h à 10h30 : classe de Carole Wenisch, salle Poulenc

### Basson

- 14h à 16h : classe de Sylvie Villedary, salle P 007

### Clarinette

- 10h30 à 12h : classes de André Weinborn et Joan Dentresangle, salle d'attente des parents

### Clavecin

- 10h à 10h45 : classe de Anne-Catherine Bucher, salle T 001

### Danse

- 10h à 11h : auditorium

### Flûte traversière

- 12h30 à 13h15 : classe de Françoise Golin, auditorium

### Piano

- 10h à 13h : classe de Anne-Marie Denis, salle Maujean

- 11h à 11h45 : classes de Marie-Reine Demollière et Marie-Paule Morin, salle T 103

- 11h45 à 12h30 : classes de Laurence Aisène, Agnès Bonnefont, Philippe Delacour, Marie-Reine Demollière et Marie-Paule Morin, auditorium

Avec la participation de Béatrice Chevaillier, ancienne élève du conservatoire, pour une pièce à 4 mais avec Marie-Reine Demollière

### Saxophone

- 14h à 16h : classe de Christian Joyeux, salle T 205

### Trombone

- 13h à 16h : classe de Paul Lallement, salle T 211

### Trompette

- 14h à 14h30 et 15h30 à 16h : classe de Simon Klein, salle Poulenc

## ■ Le public peut participer à des cours ou des ateliers de découvertes instrumentales

### Alto

- 10h à 10h30 : classe de Carole Wenisch , salle Poulenc

- 13h à 15h : classe de Vincent Roth, salle T 210

### Clarinette

- 10h30 à 12h : classes de André Weinborn et Joan Dentresangle, salle d'attente des parents

### Flûte à bec

- 9h30 à 10h30 et 11h30 à 12h30 : classe de Marianne Saintier, salle T 107

### Formation musicale

- 10h à 12h : classe de Raphaël Saur, salle T 319

### Hautbois

- 10h à 12h : classe de André Sablon, salle T 211

- 13h30 à 15h30 : classe de André Sablon, salle d'attente des parents

- 15h30 à 17h : classe de Serge Haerrig, salle d'attente des parents

### Orgue

- 14h à 16h : classe de Norbert Petry, église Sainte Ségolène

### Piano

- 10h30 à 11h : classes de Laurence Aisène, Philippe Delacour et Agnès Bonnefont, salle T 103

### Saxophone

- 14h à 16h : classe de Christian Joyeux, salle T 205

### Trombone

- 13h à 16h : classe de Paul Lallement, salle T 211

### Violon

- 10h40 à 12h10 : classe de Carole Bruère, salle Poulenc

### Violoncelle

- 15h à 17h : classe de Jean Adolphe, salle T 001